

## COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

La **competenza alfabetica funzionale** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

### CONOSCENZE

Conoscenza della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte.

Conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio.

Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale.

Conoscenza di una serie di testi letterari e non letterari.

Conoscenza delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.

### ABILITÀ

Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni.

Sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione.

Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo.

Cercare, raccogliere ed elaborare informazioni.

Usare ausili.

Formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.

Pensiero critico.

Valutare informazioni e servirsene.

### ATTEGGIAMENTI

Disponibilità al dialogo critico e costruttivo.

Apprezzamento delle qualità estetiche.

Interesse a interagire con gli altri.

Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri.

Necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

Scuola dell'infanzia

Campi di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE

Scuola Primaria

Discipline di riferimento: ITALIANO

Discipline coinvolte: TUTTE

Scuola Secondaria di primo grado	Discipline di riferimento: ITALIANO	Discipline coinvolte: TUTTE
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>		
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</li> <li>2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</li> <li>3. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole</li> <li>4. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio</li> <li>5. ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</li> <li>2. Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</li> <li>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</li> <li>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>3. Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconosce la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>4. Espone oralmente all'insegnante e ai</li> </ol>

<p>6. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</p>	<p>6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>5. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>6. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>7. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>8. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>9. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>10. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte</p>
--	---	--

		<p>lessicali adeguate.</p> <p>11. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>12. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	--	--

## COMPETENZA MULTILINGUISTICA

La **competenza multilinguistica** è la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Tale competenza si basa anche sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione. Essa può comprendere il mantenimento e lo sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

### CONOSCENZE

Conoscenza del vocabolario.

Conoscenza della grammatica funzionale di lingue diverse.

Consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici.

Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.

### ABILITÀ

Comprendere messaggi orali.

Iniziare, sostenere e concludere conversazioni.

Leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali.

Saper usare gli strumenti in modo opportuno.

Imparare le lingue in modo formale, non formale e informale.

### ATTEGGIAMENTI

Apprezzamento della diversità culturale.

Interesse e curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale.

Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.

Valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.

Scuola dell'infanzia

Campi di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE

Scuola Primaria

Discipline di riferimento: INGLESE

Scuola Secondaria di primo grado

Discipline di riferimento: LINGUE COMUNITARIE

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Comprende elementi elementari indicazioni in lingua straniera date dall'insegnante.</li><li>2. Il bambino comprende semplici parole legate all'ambiente e memorizza brevi filastrocche e canzoncine.</li><li>3. Interagisce nel gioco, ripete ed esegue semplici ordini impartiti dall'insegnante.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</li><li>2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li><li>3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</li><li>4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</li><li>5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti famigliari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li><li>2. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio</li><li>3. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti famigliari e su argomenti noti</li><li>4. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo</li><li>5. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li><li>6. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</li><li>7. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</li></ol>

		<p>8. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</p> <p>9. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>
--	--	---

## COMPETENZA MATEMATICA

La **competenza matematica** è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematica per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.

Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici, di pensiero e presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi...) e la disponibilità a farlo.

### CONOSCENZE

Solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base.

Comprensione dei termini e dei concetti matematici.

Consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta.

### ABILITÀ

Saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa.

Seguire e vagliare concatenazioni di argomenti.

Essere in grado di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico.

Saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici.

Comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione.

### ATTEGGIAMENTI

Rispetto della verità.

Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO
Scuola Primaria	Discipline di riferimento: MATEMATICA
Scuola Secondaria di primo grado	Discipline di riferimento: MATEMATICA



## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li><li>2. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li><li>3. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li><li>4. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e i possibili usi.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li><li>2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li><li>3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</li><li>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</li><li>5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li><li>6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li><li>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li><li>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni</li><li>2. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li><li>3. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li><li>4. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li><li>5. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li><li>6. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li><li>7. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li><li>8. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando</li></ol>

<p>5. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>6. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>10. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta</p> <p>9. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>10. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>11. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
--	--	--

## COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

La **competenza in scienze** si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici e alla disponibilità a farlo.

Le **competenze in tecnologia e ingegneria** sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.

La **competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

### CONOSCENZE

Conoscenza dei principi di base del mondo naturale.

Conoscenza di concetti, teorie, principi e metodi scientifici fondamentali.

Conoscenza di tecnologie, prodotti e processi tecnologici.

Comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale.

Comprensione di progressi, limiti e rischi delle teorie, applicazioni e tecnologie scientifiche nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisione, ai valori, alle questioni morali, alla cultura ecc.).

### ABILITÀ

Comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati.

Capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi.

Disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici.

Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti.

Essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica.

Essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti.

### ATTEGGIAMENTI

Valutazione critica e curiosità.

Interesse per le questioni etiche.

Attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

Scuola dell'infanzia

Campi di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Scuola Primaria	Discipline di riferimento: SCIENZE- TECNOLOGIA - GEOGRAFIA
Scuola Secondaria di primo grado	Discipline di riferimento: SCIENZE - TECNOLOGIA - GEOGRAFIA

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - SCIENZE</b>		
<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>2. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>2. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</li> </ol>

<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>4. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e i possibili usi.</li> <li>5. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</li> <li>6. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li>5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</li> <li>7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>5. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>6. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>7. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</li> </ol>
---	---	---

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - TECNOLOGIA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il bambino manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.</li><li>2. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.</li><li>3. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li><li>4. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li><li>5. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li><li>6. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li><li>2. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li><li>3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li><li>4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li><li>5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</li><li>6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li><li>7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li><li>2. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li><li>3. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li><li>4. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li><li>5. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li><li>6. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li></ol>

<p>scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p>7. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>8. È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati.</p> <p>9. Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>		<p>7. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>
--	--	---

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - GEOGRAFIA</b>		
<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>1. Il bambino si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.</p> <p>2. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il</p>	<p>1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi</p>	<p>1. Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p>

<p>funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>4. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc...</li> <li>5. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e/o simboliche (freccie direzionali)</li> </ol>	<p>cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</li> <li>5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</li> <li>6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>3. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>4. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</li> </ol>
--	--	--



## COMPETENZA DIGITALE

La **competenza digitale** presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

### CONOSCENZE

Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi.

Comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione.

Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti.

Assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali.

Essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali.

### ABILITÀ

Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali.

Utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali.

Essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali.

Riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi.

### ATTEGGIAMENTI

Atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione.

Approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti.

Scuola dell'infanzia	Tutti i campi di esperienza
Scuola Primaria	Tutti gli ambiti disciplinari
Scuola Secondaria di primo grado	Tutte le discipline

## COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

La **competenza personale, sociale e la capacità di imparare ad imparare** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare ad imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.

### CONOSCENZE

Comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi.

Conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari.

Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite.

Conoscenza delle proprie necessità di sviluppo delle competenze.

### ABILITÀ

Individuare le proprie capacità.

Concentrarsi, gestire la complessità, riflettere criticamente e prendere decisioni.

Imparare e lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma.

Organizzare il proprio apprendimento, perseverare, saperlo valutare e condividere.

Cercare sostegno quando opportuno e gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali.

Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress.

Saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi.

Collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare.

Manifestare tolleranza.

Esprimere e comprendere punti di vista diversi.

Creare fiducia e provare empatia.

### ATTEGGIAMENTI

Atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita.

Atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità.

Rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze.

Disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi.

Essere in grado di individuare e fissare obiettivi, di auto motivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della vita.

Affrontare i problemi per risolverli, utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti.

Desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita.

Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.

Scuola dell'infanzia

Tutti i campi di esperienza

Scuola Primaria

Tutti gli ambiti disciplinari

Scuola Secondaria di primo grado

Tutte le discipline

## COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La **competenza personale, sociale e la capacità di imparare ad imparare** consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare ad imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.

### CONOSCENZE

Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura.

Comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.

Conoscenza delle vicende contemporanee.

Interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale.

Conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici.

Conoscenza dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause.

Conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo.

Comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.

### ABILITÀ

Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.

Capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi.

Capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità.

Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.

### ATTEGGIAMENTI

Rispetto dei diritti umani (base della democrazia e presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo).

Partecipazione costruttiva: disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche.

Sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza.

Disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale.

Disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.

Scuola dell'infanzia

Tutti i campi di esperienza

Scuola Primaria	Tutti gli ambiti disciplinari
Scuola Secondaria di primo grado	Tutte le discipline

## COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La **competenza imprenditoriale** si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee ed opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale e finanziario

### CONOSCENZE

Consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali.

Comprensione di come tali opportunità si presentano.

Conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse.

Conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile.

Essere consapevoli delle proprie forze e debolezze.

### ABILITÀ

Creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi.

Riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.

Capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività.

Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri.

Saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate.

### ATTEGGIAMENTI

Spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.

Desiderio di motivare gli altri.

Capacità di valorizzare le idee altrui, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo.

Saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.

Scuola dell'infanzia

Tutti i campi di esperienza

Scuola Primaria

Tutti gli ambiti disciplinari

Scuola Secondaria di primo grado

Tutte le discipline

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

La **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale** implica la comprensione ed il rispetto di come le idee i significati vengano espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

### CONOSCENZE

Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni.

Conoscenza dei prodotti culturali.

Comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui.

Comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nei giochi, nell'arte, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride.

Consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale.

Comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.

Percezione e conoscenza del proprio corpo in relazione allo spazio ed al tempo.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva attraverso gioco, la psicomotricità, lo sport, le regole e il fair play.

### ABILITÀ

Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia.

Capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali.

Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali.

Capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.

Capacità di utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.

Capacità di decodificare i gesti di compagni e avversari in semplici situazioni di gioco.

Capacità di applicare i principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute e creare semplici percorsi di allenamento.

Capacità di stabilire rapporti interpersonali mettendo in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo valorizzando le diverse capacità.

### ATTEGGIAMENTI

Atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.

Approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale.

Curiosità nei confronti del mondo.

Apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

Atteggiamento collaborativo durante le attività.

Assunzione di responsabilità durante i lavori di gruppo.

Accettazione e rispetto dei compagni.

Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO – IMMAGINI, SUONI E COLORI – IL CORPO E IL MOVIMENTO
Scuola Primaria	Discipline: STORIA – ARTE E IMMAGINE – MUSICA – EDUCAZIONE FISICA - RELIGIONE
Scuola Secondaria di primo grado	Discipline: STORIA – ARTE E IMMAGINE – MUSICA – EDUCAZIONE FISICA - RELIGIONE

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - STORIA</b>		
<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>2. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>2. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> <li>4. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> <li>5. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> </ol>



<p>4. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</p> <p>5. Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>6. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>7. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>8. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>9. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>10. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
---	---	--

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li><li>2. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li><li>3. Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li><li>4. Si avvicina a spettacoli teatrali, cinematografici di animazione, mostre d'arte e musei, anche uscendo dall'ambiente della scuola dell'Infanzia e frequentando gli ambienti culturali del territorio.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi).</li><li>2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li><li>3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li><li>4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li><li>2. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li><li>3. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li><li>4. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e</li></ol>

		<p>ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>5. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
--	--	--

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – MUSICA</b>		
<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>2. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> <li>3. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>2. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>3. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici</li> <li>4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in</li> </ol>

	<p>culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p>
--	--	--

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>1. Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>2. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>3. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in</p>	<p>1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>	<p>1. L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>2. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p> <p>3. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>4. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>

<p>grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>4. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>5. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>5. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>6. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
--	--	---