

| ITALIANO | | | |
|---|--|--|--|
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 1 L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| ASCOLTO E PARLATO | | | |
| Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. | <p>Cogliere il contesto comunicativo adeguando l'intervento.</p> <p>Pianificare il proprio intervento selezionando in modo coerente i contenuti.</p> <p>Argomentare il proprio punto di vista nel rispetto delle opinioni altrui.</p> | <p>Cogliere con sicurezza il momento adeguato per intervenire in una conversazione.</p> <p>Pianificare il proprio intervento in modo coerente e logico.</p> <p>Argomentare il proprio punto di vista nel rispetto delle opinioni altrui.</p> | <p>Cogliere il contesto comunicativo (persona, argomento, tempo, luogo, scopo) adeguando l'intervento con l'adulto e con i pari.</p> <p>Individuare gli elementi chiave della conversazione.</p> <p>Riconoscere informazioni pertinenti.</p> <p>Pianificare il proprio intervento organizzandone con coerenza i contenuti e scegliendo il lessico adeguato.</p> <p>Argomentare il proprio punto di vista nel rispetto delle opinioni altrui.</p> |
| Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. | <p>Cogliere i dati pertinenti per argomentare la propria opinione.</p> <p>Ipotizzare un intervento identificando semplici contenuti da esporre.</p> <p>Motivare in modo semplice la propria tesi su di un tema affrontato in classe.</p> | <p>Individuare i dati pertinenti per argomentare la propria opinione.</p> <p>Pianificare l'intervento organizzando i contenuti da esporre.</p> <p>Giustificare la propria tesi su tematiche note e meno note.</p> | <p>Scegliere i dati pertinenti per argomentare con sicurezza la propria opinione.</p> <p>Progettare l'intervento, organizzando i contenuti da esporre.</p> <p>Argomentare le proprie scelte.</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 2 Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| ASCOLTO E PARLATO | | | |
| Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. | <p>Riconoscere le informazioni più opportune allo scopo.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi.</p> <p>Trovare errori nelle proprie descrizioni.</p> | <p>Cogliere le informazioni più opportune da veicolare con un linguaggio adeguato allo scopo, al contesto ed al destinatario.</p> <p>Formulare una descrizione, adeguandola all'argomento e alla situazione.</p> <p>Trovare errori nelle proprie descrizioni apportando opportune correzioni.</p> | <p>Scegliere le informazioni più opportune da veicolare con un linguaggio adeguato allo scopo, al contesto ed al destinatario.</p> <p>Organizzare processi legati alla realizzazione di un progetto.</p> <p>Chiarificare i passaggi problematici relativi alle descrizioni fatte.</p> <p>Trovare errori nelle proprie descrizioni apportando opportune correzioni.</p> |

| ITALIANO | | | |
|---|---|--|--|
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 3 Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| ASCOLTO E PARLATO | | | |
| Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. | Localizzare l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato. Ricavare il punto di vista dell'emittente. Giustificare le strategie applicate. | Riconoscere fonte, argomento ed informazioni principali di un testo prodotto da altri. Spiegare il punto di vista dell'emittente. Giustificare le strategie applicate. | Individuare fonte, scopo, argomento ed informazioni principali di un testo prodotto da altri. Analizzare il punto di vista dell'emittente. Giudicare le strategie applicate. |
| Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. | Riconoscere la tipologia testuale. Descrivere il contenuto del testo. Giustificare le strategie risolutive applicate. | Individuare la tipologia testuale. Classificare il contenuto del testo. Motivare le strategie risolutive applicate. | Individuare la tipologia testuale adottando strategie funzionali. Analizzare il contenuto del testo. Criticare le strategie risolutive applicate. |
| Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). | Selezionare le informazioni essenziali di un testo orale. Formulare i contenuti e realizzare semplici schemi. Trovare eventuali errori relativi alla strategia applicata. | Selezionare le informazioni fondamentali di un testo orale. Progettare i contenuti in forma sintetica e realizzare schemi. Trovare eventuali errori relativi alla strategia applicata. | Selezionare le informazioni opportune di un testo orale. Organizzare i contenuti e realizzare schemi. Trovare eventuali errori relativi alla strategia applicata. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. | Cogliere i principali elementi ritmici e sonori del testo poetico. Ricavare dal testo le principali figure retoriche di suono. Trovare errori nel riconoscimento degli elementi ritmici e sonori. | Identificare le principali figure retoriche di suono del testo poetico. Classificare le principali figure retoriche di suono. Trovare errori nel riconoscimento degli elementi ritmici e sonori. | Riconoscere con sicurezza le principali figure retoriche di suono del testo poetico. Analizzare le principali figure retoriche di suono. Trovare errori nel riconoscimento degli elementi retorici ritmici e sonori. |
|---|---|--|--|

| | | | |
|---|--|----------------|--|
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 4 Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| ASCOLTO E PARLATO | | | |
| Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). | | | Selezionare le risorse. Scegliere le informazioni più opportune. Organizzare l'esposizione orale. Formulare l'esposizione in modo chiaro, con un lessico specifico. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | | <p>Rappresentare graficamente l'argomento di studio mediante materiale di supporto.</p> <p>Chiarificare la provenienza delle fonti.</p> |
| <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> | | | <p>Selezionare le risorse più opportune per argomentare la propria tesi.</p> <p>Formulare il proprio punto di vista in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Giustificare le proprie opinioni con adeguate argomentazioni.</p> |
| LETTURA | | | |
| <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> | | | <p>Riconoscere le informazioni più attendibili tra quelle disponibili.</p> <p>Riassumere le informazioni selezionate e riformularle.</p> <p>Produrre supporti specifici (riassunti, schemi, mappe, tabelle ecc.)</p> <p>Motivare le proprie soluzioni</p> |

| | | | |
|---|--|----------------|---|
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 5 Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| LETTURA | | | |
| Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. | | | Riconoscere la funzione e lo scopo di testi divulgativi di vario tipo (continui, non continui, misti) Eeguire una lettura adeguata e funzionale allo scopo. Trovare errori nel tipo di lettura eseguita. |
| Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. | | | Selezionare informazioni esplicite ed implicite in testi espositivi su un argomento specifico. Ricavare informazioni in testi espositivi grazie agli elementi impliciti ed espliciti presenti. Giustificare le informazioni ricavate. |
| Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, | | | Riconoscere la struttura organizzativa del manuale di studio. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. | | | <p>Individuare gli elementi paratestuali importanti all'interno del testo proposto.</p> <p>Ricavare informazioni dalle varie parti dei manuali delle discipline (indice, capitoli, sommario, immagini ...)</p> <p>Motivare le proprie scelte</p> <p>Giustificare le strategie applicate</p> |
| Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). | | | <p>Scegliere le risorse più opportune tra quelle a disposizione</p> <p>Individuare le informazioni più rilevanti</p> <p>Riformulare le informazioni in forma sintetica e personale</p> <p>Argomentare le proprie scelte</p> |
| SCRITTURA | | | |
| Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse | | | <p>Selezionare parti di testo prodotti da altri</p> <p>Utilizzare le citazioni inserendole opportunamente nei propri testi</p> <p>Motivare la propria soluzione</p> |
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 6 Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. | | |

| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
|--|---|----------------|---|
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| LETTURA | | | |
| Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. | Cogliere nella lettura ad alta voce i legami logici tra i sintagmi rispettando pause ed intonazioni | | <p>Individuare nella lettura ad alta voce i legami logici tra i sintagmi rispettando pause ed intonazioni</p> <p>Produrre letture espressive di testi ad alta voce</p> <p>Giudicare l'efficacia della propria lettura</p> |
| Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). | | | <p>Individuare mediante sottolineature, note a margine ed appunti le informazioni chiave di testi letterari</p> <p>Eeguire una lettura selettiva, orientativa ed analitica del testo in base all'obiettivo prefissato</p> <p>Motivare la scelta delle strategie applicate</p> |
| Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. | Cogliere gli elementi della descrizione in base alla consegna data | | <p>Individuare gli elementi della descrizione</p> <p>Attribuire il punto di vista dell'osservatore</p> <p>Giustificare le proprie proposte</p> |
| Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e | | | Individuare gli elementi chiave di un testo argomentativo (tesi centrale, argomenti a sostegno) |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> | | | <p>Analizzare il testo argomentativo</p> <p>Ricavarne la struttura</p> <p>Giustificare le proprie proposte</p> |
| <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p> | | | <p>Individuare in un testo letterario il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore</p> <p>Riconoscere i principali elementi del testo (tempo, spazio, personaggi, ruoli, relazioni tra i personaggi e motivazioni delle loro azioni)</p> <p>Formulare ipotesi interpretative in collaborazione con i compagni</p> <p>Motivare le ipotesi interpretative proposte</p> |
| <p>GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> | | | |
| <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> | | | <p>Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali</p> <p>Analizzare le strutture dei testi considerati</p> <p>Trovare similarità e differenze nei vari tipi di testo</p> <p>Motivare le proprie scelte interpretative</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|----------------|--|
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 7 Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| SCRITTURA | | | |
| Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. | Ortografia | Analisi logica | Riconoscere la tipologia testuale della traccia (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) Scegliere il linguaggio più appropriato allo scopo e al destinatario Costruire il testo seguendo la struttura adeguata alla tipologia Trovare errori nella costruzione del testo e nella formulazione morfosintattica dei periodi |
| Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, | | | Riconoscere la tipologia testuale della traccia (lettere, diario personale e di bordo, dialoghi, articoli di giornale) Scegliere il linguaggio più appropriato allo scopo e al destinatario |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> | | | <p>Costruire il testo seguendo la struttura adeguata alla tipologia registro linguistico</p> <p>Trovare errori nella costruzione del testo</p> |
| <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> | | | <p>Cogliere gli elementi chiave e le informazioni principali del testo</p> <p>Costruire il testo seguendo la struttura adeguata alla tipologia richiesta</p> <p>Riassumere i contenuti</p> <p>Rappresentare graficamente i contenuti</p> <p>Chiarificare il processo costruttivo</p> |
| <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p> | | | <p>Costruire il testo seguendo la struttura adeguata alla tipologia</p> <p>Ideare e Produrre un testo libero e/o teatrale in prosa o in versi</p> <p>Chiarificare il processo e le scelte stilistiche che hanno portato alla realizzazione finale</p> |

| | | | |
|--|---|----------------|--|
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 8 Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| SCRITTURA | | | |
| Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. | | | <p>Individuare le consegne date</p> <p>Selezionare i dati e le informazioni e gli strumenti utili alla realizzazione della consegna</p> <p>Pianificare le diverse fasi previste dall'elaborato</p> <p>Organizzare le idee all'interno di una mappa</p> <p>Motivare la pianificazione del proprio elaborato</p> <p>Trovare errori nell'organizzazione del testo</p> |
| Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. | | | <p>Scegliere le applicazioni più adeguate alla realizzazione del prodotto</p> <p>Dimostrare di saper utilizzare le diverse applicazioni secondo l'obiettivo da raggiungere</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>Realizzare il prodotto multimediale curandone impaginazione, effetti speciali e sonori visivi</p> <p>Motivare le scelte che hanno portato al prodotto finale</p> <p>Giudicare il proprio elaborato attraverso schede di autovalutazione</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|----------------|--|
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 9 Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| ACQUISIZIONE/ESPANSIONE LESSICO | | | |
| Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. | | | <p>Riconoscere nuovi termini al di fuori del proprio bagaglio lessicale</p> <p>Identificare termini legati ad un linguaggio specifico</p> <p>Trovare esempi d'uso del lessico neo-acquisito</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | Argomentare secondo il linguaggio acquisito |
| Comprendere e usare parole in senso figurato. | | | Cogliere il significato letterale e figurato Trovare similarità e differenze tra i diversi linguaggi Chiarificare la terminologia utilizzata |
| Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. | | | Riconoscere il lessico specifico Costruire periodi che dimostrino l'ampliamento lessicale Criticare l'uso del lessico specifico utilizzato |
| Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. | | | Selezionare lo strumento migliore allo scopo della ricerca Utilizzare una procedura per rintracciare informazioni Trovare esempi linguistici utili alla risoluzione di problemi e/o dubbi Giudicare la forma più appropriata al contesto d'uso |

| | | | |
|--|---|----------------|---|
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 10 Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| ACQUISIZIONE/ESPANSIONE DEL LESSICO | | | |
| Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. | | | <p>Identificare le relazioni di significato fra parole</p> <p>Formulare ipotesi di senso utile alla comprensione</p> <p>Ricavare il significato partendo dai prerequisiti</p> <p>Argomentare le proprie conclusioni</p> |
| Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. | | | <p>Riconoscere la relazione tra i significati delle parole</p> <p>Classificare i campi semantici e le famiglie lessicali</p> <p>Confrontare le differenze e le somiglianze lessicali</p> |

| | | | |
|--|--|--|------------------------------------|
| | | | Argomentare le proprie conclusioni |
|--|--|--|------------------------------------|

| | | | |
|---|---|----------------|---|
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 11 Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| ACQUISIZIONE/ESPANSIONE DEL LESSICO | | | |
| Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. | | | <p>Individuare il contesto e lo scopo</p> <p>Realizzare scelte lessicali consone alla situazione comunicativa</p> <p>Motivare le proprie scelte</p> |
| GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA | | | |
| Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di | | | Riconoscere i registri linguistici utilizzati nelle diverse situazioni comunicative |

| | | | |
|--|--|--|---|
| discorso, forme di testo, lessico specialistico. | | | Utilizzare un modello linguistico formale o informale secondo lo scopo comunicativo |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|----------------|--|
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 12 Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| ACQUISIZIONE/ESPANSIONE DEL LESSICO | | | |
| Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. | | | <p>Riconoscere le diverse tipologie di dizionario</p> <p>Scegliere la tipologia di dizionario maggiormente adeguata allo scopo</p> <p>Ricavare le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici</p> <p>Trovare errori nell'uso comune della lingua</p> |
| GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. | | | <p>Riconoscere le variabilità della lingua</p> <p>Analizzare le peculiarità linguistiche</p> <p>Spiegare le trasformazioni linguistiche in relazione allo spazio e al tempo</p> <p>Argomentare i casi di variabilità della lingua</p> <p>Motivare le proprie scelte linguistiche</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|--|----------------|--------------|
| ITALIANO | | | |
| TRAGUARDO DI COMPETENZA | 13 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. | | |
| | Obiettivi specifici in forma operativa | | |
| Obiettivi generali per la fine della classe terza secondaria di primo grado | CLASSE PRIMA | CLASSE SECONDA | CLASSE TERZA |
| ASCOLTO E PARLATO | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> | | | <p>Selezionare le informazioni relative al proprio vissuto</p> <p>Individuare il registro linguistico pertinente all'argomentazione</p> <p>Organizzare le informazioni in base a un criterio logico-cronologico</p> <p>Produrre una narrazione significativa in base allo scopo, usando un registro adeguato</p> <p>Motivare le scelte linguistico-stilistiche</p> |
| <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> | <p>Individuare gli elementi chiave presenti in una descrizione</p> | | <p>Scegliere oggetti, luoghi, persone e personaggi</p> <p>Individuare le informazioni significative alla descrizione</p> <p>Organizzare le procedure per selezionare le informazioni significative</p> <p>Formulare lo scopo usando un lessico adeguato</p> <p>Giudicare il lessico utilizzato per l'argomento</p> |

| GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SULLA LINGUA | | | |
|--|--|---|--|
| Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. | <p>Cogliere i principali meccanismi...</p> <p>Attribuire la derivazione e la composizione delle parole</p> <p>Trovare errori nella formazione delle parole</p> | <p>Scegliere i principali meccanismi...</p> <p>Spiegare</p> <p>Trovare similarità e differenze nella formazione delle parole</p> <p>Motivare la formazione delle parole</p> | <p>Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole</p> <p>Ricavare la derivazione delle parole</p> <p>Argomentare la formazione delle parole</p> |
| Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. | <p>Cogliere gli elementi chiave di una frase</p> <p>Ricavare gli elementi base all'interno della frase semplice</p> <p>Trovare errori negli elementi chiave di una frase</p> | <p>Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</p> <p>Analizzare gli elementi base all'interno della frase semplice</p> <p>Motivare l'utilizzo degli elementi base all'interno di una frase</p> | <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</p> <p>Dimostrare la conoscenza della struttura logico-sintattica della frase</p> <p>Trovare errori all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</p> |
| Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. | <p>Individuare le forme verbali all'interno di un periodo</p> <p>Costruire periodi</p> <p>Trovare errori</p> | <p>Riconoscere la frase complessa</p> <p>Ideare frasi complesse</p> <p>Trovare errori nel periodo</p> | <p>Identificare le diverse proposizioni</p> <p>Rappresentare graficamente il periodo</p> <p>Argomentare la costruzione del periodo</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. | <p>Individuare le parti del discorso</p> <p>Analizzare le parti del discorso</p> <p>Trovare errori nell'uso delle parti del discorso</p> | <p>Riconoscere le parti del discorso</p> <p>Analizzare le parti del discorso</p> <p>Motivare la scelta delle parti del discorso</p> | <p>Riconoscere le parti del discorso</p> <p>Analizzare le parti del discorso</p> <p>Argomentare le parti del discorso</p> |
| Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. | <p>Individuare i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</p> <p>Classificare i segni interpuntivi</p> <p>Giustificare i segni interpuntivi utilizzati</p> | <p>Riconoscere i connettivi sintattici testuali e i segni interpuntivi</p> <p>Spiegare i connettivi sintattici testuali e i segni interpuntivi</p> <p>Motivare l'utilizzo dei connettivi sintattici testuali e i segni interpuntivi</p> | <p>Selezionare i connettivi sintattici e la loro funzione specifica</p> <p>Utilizzare un modello per riconoscere i connettivi sintattici e testuali</p> <p>Argomentare connettivi sintattici testuali e i segni interpuntivi</p> |
| Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. | <p>Individuare errori evidenziati dall'insegnante</p> <p>Confrontare testi scorretti e testi corretti</p> <p>Trovare errori in testi scorretti</p> | <p>Riconoscere errori evidenziati dall'insegnante</p> <p>Analizzare errori evidenziati dall'insegnante</p> <p>Motivare gli errori</p> <p>Chiarire con l'insegnante</p> | <p>Selezionare errori evidenziati dall'insegnante</p> <p>Realizzare testi corretti dopo la correzione dell'insegnante</p> <p>Argomentare sui propri errori e riflettere con l'insegnante sulla motivazione</p> |